

ПОЛОЖЕНИЕ

II Международного фестиваля-конкурса музыкального искусства «КРУГОВОРОТ ТАЛАНТОВ»

27 мая – 4 июня 2022 г.

(дистанционная форма участия)



Учредители и организаторы фестиваля-конкурса:

Международный центр искусств «Ключ к успеху», г. Казань

Условия фестиваля-конкурса:

Дата проведения фестиваля-конкурса: 27 мая – 4 июня 2022 г.

Срок подачи заявок: до 26 мая 2022 г. включительно

Срок размещения результатов на официальном сайте: 4 июня 2022 г.

Срок рассылки наградных материалов: 6 - 12 июня 2022 г.

Гала-концерт лауреатов фестиваля-конкурса: 15 июня 2022 г.

Закрытие фестиваля-конкурса: 16 июня 2022 г.

Участники фестиваля-конкурса:

- 1) **«Профи»** - учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств, профильных музыкальных училищ и колледжей искусств, институтов, академий, консерваторий, профильных факультетов и отделений вузов, педагоги указанных учебных заведений, профессиональные исполнители (в том числе барды) и профессиональные творческие коллективы;
- 2) **«Любители»** - учащиеся детских центров, дворцов и домов творчества, общеобразовательных школ и детских садов, солисты и творческие коллективы непрофильных вузов и ссузов, взрослые солисты и творческие коллективы художественной самодеятельности домов культуры, предприятий и организаций, самодеятельные исполнители, не представляющие определённую организацию или учебное заведение, иные исполнители без музыкального образования и любительские творческие коллективы.

Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям:

I. ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО *(солисты, ансамбли, оркестры)*

- специальное и общее фортепиано;
- струнно-смычковые инструменты;
- народные инструменты;
- духовые инструменты;
- ударные инструменты;
- этнические инструменты;
- смешанные составы;
- концертмейстерское искусство;
- учитель-ученик

II. ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЕ ИСКУССТВО *(солисты, ансамбли, хоры)*

1) Солисты:

- академический вокал;
- народное пение;
- эстрадный вокал

2) Ансамбли:

- вокальные ансамбли;
- фольклорные ансамбли
- учитель-ученик

3) Хоровые коллективы

- хоры инструментальных отделений;
- специальные хоровые коллективы;
- любительские хоровые коллективы;
- хоры преподавателей учебных заведений искусств и профессиональные хоры

Возрастные категории участников фестиваля-конкурса:

ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО:

СОЛИСТЫ:

- I категория – до 6 лет включительно;
- II категория – 7- 9 лет включительно;
- III категория – 10-12 лет включительно;
- IV категория – 13-15 лет включительно;
- V категория – 16-19 лет включительно;
- VI категория – 20-25 лет включительно;
- VII категория – от 26 лет и далее без ограничений по возрасту

АНСАМБЛИ:

- I категория – до 8 лет включительно;
- II категория – 9-12 лет включительно;
- III категория – 13-16 лет включительно;
- IV категория – смешанная возрастная категория (ДМШ и ДШИ)
- V категория – ансамбли средних профессиональных учебных заведений;
- VI категория – ансамбли высших профессиональных учебных заведений;
- VII категория – взрослые ансамбли

ОРКЕСТРЫ:

- I категория – Оркестры детских образовательных учреждений;
- II категория – Оркестры средних профессиональных учебных заведений;
- III категория – Оркестры высших профессиональных учебных заведений;
- IV категория – Взрослые оркестры

ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЕ ИСКУССТВО:

СОЛИСТЫ:

- I категория – до 6 лет включительно;
- II категория – 7- 9 лет включительно;
- III категория – 10-12 лет включительно;
- IV категория – 13-15 лет включительно;
- V категория – 16-19 лет включительно;
- VI категория – 20-25 лет включительно;
- VII категория – от 26 лет и далее без ограничений по возрасту

АНСАМБЛИ:

- I категория – до 8 лет включительно;
- II категория – 9-12 лет включительно;
- III категория – 13-16 лет включительно;
- IV категория – смешанная возрастная категория (ДМШ и ДШИ)
- V категория – ансамбли средних профессиональных учебных заведений;
- VI категория – ансамбли высших профессиональных учебных заведений;
- VII категория – взрослые ансамбли

ХОРОВЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ:

I категория – младший хор;

II категория – средний хор;

III категория – старший хор;

IV категория – хоровые коллективы средних профессиональных учебных заведений;

V категория – хоровые коллективы высших профессиональных учебных заведений;

VI категория – взрослые хоровые коллективы

Возраст участников определяется по состоянию на 27.05.2022 года.

В номинации «Учитель-ученик» возрастная категория определяется по возрасту ученика.

В номинации «Ансамбли» возрастная категория определяется по среднему возрасту участников ансамбля.

В случаях, когда средний возраст участников школьного коллектива не позволяет объективно отнести коллектив к той или иной категории (например, в квартете участникам 7, 9, 13 и 16 лет), заявка подаётся в смешанную категорию.

Порядок проведения фестиваля-конкурса:

Фестиваль-конкурс проводится дистанционно по присланным видеозаписям.

Программные требования:

Участники фестиваля-конкурса представляют одно произведение любого жанра на выбор участника продолжительностью до 10 минут. В случае, когда в заявке по невнимательности поданы несколько произведений, к конкурсу автоматически допускается то, которое указано первым. В вокальных направлениях не допускаются к конкурсу песни, содержащие в тексте ненормативную лексику.

Требования к видеозаписи:

Запись выступления можно произвести на любой вид техники с хорошим качеством воспроизведения звука и изображения. При съемке на мобильный телефон предпочтительнее располагать его горизонтально. Допускается подзвучивание конкурсанта микрофоном. Допускаются к участию студийные записи без редакции и монтажа аудиотрека, а также записи, видеоряд которых смонтирован с нескольких камер, при условии целостности аудиотрека.

Монтаж звука запрещён!

Внимание! Оргкомитет не принимает файлы с видеозаписью выступления на электронную почту, в WhatsApp или иными способами. Видеозапись конкурсного выступления необходимо разместить на сайте <https://youtube.com/> или воспользоваться любым общедоступным облачным хранилищем (Облако Mail.ru, Яндекс.Диск и т.д.). Ссылка на видеозапись прикрепляется в специальной форме при оформлении заявки на сайте Международного центра искусств «Ключ к успеху».

Порядок подачи заявки:

- Заявка на участие подается в электронном виде на сайте Международного центра искусств «Ключ к успеху» в разделе «Конкурсы» <https://konkurstalantov.ru/contest20/>
- После выбора нужного конкурса необходимо нажать «Подать заявку». В открывшемся окне следует внимательно заполнить все требуемые поля;
- Заявка подаётся один раз. В случае необходимости внесения изменений и исправления ошибок в заявке следует связаться с оргкомитетом по эл. почте;
- Имена участников всех возрастных категорий указываются без отчества;
- При указании в заявке организационно-правовой формы учреждений (муниципальное автономное/бюджетное/казённое и т.д.), необходимо использовать аббревиатуры (МКУДО, МАУДО, МОУДОД и т.д.);
- Видеозапись должна быть доступна к просмотру по ссылке любым пользователем **до 30 июня 2022 года;**

- После заполнения всех предлагаемых полей необходимо нажать кнопку «Отправить». В случае успешной отправки к вам на почту будет автоматически отправлено письмо с копией вашей заявки, отправитель – Гугл.Формы. Если такое письмо не приходит, следует проверить папку «Спам». Также письмо может не прийти, если вы ошиблись в написании своего электронного адреса, однако заявка в этом случае дойдет до организаторов. Если у вас есть сомнения, свяжитесь с нами любым удобным способом для уточнения.
- **Оплата организационного взноса производится ПОСЛЕ подачи заявки** на сайте Международного центра искусств «Ключ к успеху» в разделе **ОПЛАТА** <https://konkurstalantov.ru/pay/> или по указанным ниже реквизитам.

В состав жюри конкурса входят деятели культуры и искусства Российской Федерации и Республики Татарстан.

Система оценки выступления участников:

Жюри оценивает результаты фестиваля-конкурса отдельно в каждой номинации и в каждой возрастной категории. Решение жюри определяется среднеарифметической суммой выставленных баллов, является окончательным и апелляции не подлежит.

Оценка выступления участников устанавливается по 10-балльной системе.

Критерии оценки:

- художественная ценность исполняемых произведений;
- музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения;
- оригинальность исполнительской интерпретации;
- сценическая культура;
- творческая индивидуальность (для солистов);
- артистизм исполнителей;
- соответствие исполняемого произведения возрасту участников и творческим возможностям коллектива или солистов;
- общее художественно-музыкальное впечатление.

Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места между участниками;
- присуждать специальные дипломы;
- присуждать дипломы преподавателям, подготовившим лауреатов конкурса;
- присуждать дипломы лучшим концертмейстерам.

Награждение участников:

По количеству набранных баллов конкурсантам присуждаются следующие звания:

Гран-При: 10 баллов;

Лауреат I степени: 9 – 9,9 балла;

Лауреат II степени: 8 – 8,9 балла;

Лауреат III степени: 7 – 7,9 балла;

Дипломант: 6,9 балла и менее.

Печать и рассылка бумажных вариантов дипломов НЕ ПРЕДУСМОТРЕНА. Все наградные документы (дипломы и благодарности) высылаются в электронном виде на электронную почту, указанную в заявке, с 6 по 12 июня 2022 г.

ВАЖНО! Если вы не получили комплект документов по окончании этого срока, необходимо проверить папки «Спам» и «Рассылки», а затем связаться с оргкомитетом по электронной почте key-to-art@yandex.ru, указав ФИО участника и номинацию, и мы отправим письмо повторно.

Финансовые условия участия:

Оплата участия в конкурсе производится безналичным путем после подачи заявки.

Стоимость участия: 1000 рублей для всех номинаций (независимо от количества участников в коллективе).

Для Вашего удобства оплату организационного взноса за участие в конкурсе можно осуществить несколькими способами:

1) Через отделения банков, в том числе через мобильные приложения онлайн-банка:

Реквизиты для перечисления:

Название банка	ПАО СБЕРБАНК
Получатель платежа	ИП Ногманов Ришат Рафисович
Расчётный счёт	40802810262000065612
ИНН получателя	165015915843
Назначение платежа	взнос за участие во II Международном фестивале-конкурсе музыкального искусства «КРУГОВОРОТ ТАЛАНТОВ» <i>(просим указать ФИ участников/коллектива)</i>
Корреспондентский счёт	30101810600000000603
БИК	049205603
ИНН/КПП	7707083893/165502001
ОКПО	09183507
ОГРН	1027700132195
ОКТМО	88701000

2) На сайте Международного центра искусств «Ключ к успеху» в разделе **ОПЛАТА** <https://konkurstalantov.ru/pay/> Оплата происходит через ТОЧКА ПАО БАНКА «ФК ОТКРЫТИЕ» с использованием банковских карт всех видов платёжных систем (МИР, VISA, Mastercard и др.).

3) Для оплаты вступительного взноса по безналичному расчёту от организации Вам необходимо связаться с оргкомитетом по электронной почте key-to-art@yandex.ru для заключения договора. Оплата вступительного взноса по безналичному расчёту возможна только для организаций Российской Федерации.

ВАЖНО!

В связи с изменчивой ситуацией в работе платёжных систем оплата вступительного взноса за участников из зарубежных государств (участники не из России), будет решаться в индивидуальном порядке, в зависимости от возможных вариантов банковских операций.

Иные условия:

Важно! Обращаем ваше внимание: вся информация, указанная в онлайн-заявке, будет отображена в наградных материалах, в связи с чем просим внимательно заполнять все данные. Все необходимые корректировки регистрационных данных принимаются на электронную почту key-to-art@yandex.ru **не позднее 2 июня 2022 г.**

Материалы, подготовленные и высланные с нарушением оговоренных в настоящем Положении условий, не рассматриваются, регистрационный взнос не возвращается.

Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений.

Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.

Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения конкурса и по его итогам.

Соглашаясь на публикацию видеозаписи по итогам конкурса, участник подтверждает своё согласие на размещение видеозаписи выступления или его фрагментов, а также ключевой информации (ФИО, возрастная категория, учебное заведение, имя преподавателя/концертмейстера) на сайте Международного центра искусств, в группе VK и на Youtube- канале Международного центра искусств.

Факт подачи заявки означает согласие на обработку своих персональных данных в соответствии с ФЗ от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных».

Под персональными данными понимается любая информация, относящаяся к определенному лицу или определяемому на основании такой информации физическому лицу (субъекту персональных данных), в том числе его фамилия, имя, отчество, возраст, образовательное учреждение, имена руководителей участника конкурса, место жительства, почтовые и электронные адреса. Участник конкурса гарантирует наличие требуемого законодательством согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участников конкурса, необходимую для проведения конкурса, и несет всю вытекающую из этого ответственность.

Факт подачи заявки означает согласие на получение в дальнейшем на электронную почту, указанную в заявке, писем с результатами фестиваля-конкурса, наградными документами, а также информационных сообщений о планируемых конкурсах и фестивалях по указанному в заявке направлению.

Оргкомитет принимает претензии и пожелания по организации мероприятий в письменном виде на электронную почту key-to-art@yandex.ru

Мы обязательно рассмотрим их и при необходимости дадим ответ.

Контакты: Международный центр Искусств «Ключ к успеху»

Сайт: <https://konkurstalantov.ru>

ВКонтакте: <https://vk.com/public200377811>

Электронная почта: key-to-art@yandex.ru

YouTube: https://www.youtube.com/channel/UC6_UC2icVlvnI_dYFYA5kKg

Оргкомитет: тел. +7(917)282-00-79 (WhatsApp, Телеграм) - **Ногманова Эльвира Ильшатовна** (общие, творческие и финансовые вопросы)

тел. +7(904)673-52-75 (WhatsApp) - **Артемьева Ольга Николаевна** (заявки, дипломы, внесения изменений в поданные сведения и иные вопросы технического характера)